

TYDZIEŃ 25. Wszystko gra

Cele:

- rozwijanie słuchu muzycznego
- poznawanie instrumentów muzycznych

Ważne! Podczas realizacji tego tematu warto skupiać uwagę dzieci na dźwiękach dochodzących z otoczenia, np. z podwórka, placu zabaw, korytarza. Można także często zwracać uwagę dzieci na odgłosy, zadając dzieciom pytanie: *Co słyszą?* oraz włączać różne rodzaje muzyki do słuchania.

1 Dźwięki wokół nas

Pomoce: rolka po papierze toaletowym dla każdego dziecka

Nauczyciel rozdaje dzieciom rolki po papierze toaletowym, mówiąc: *Przyłóżcie rolki do ucha, sprawdźcie, co słyszą w naszej sali.* Następnie zaprasza dzieci na spacer, np. na korytarz, do kuchni, do innej sali, do łazienki. Dzieci w każdym miejscu nasłuchują odgłosów, używając papierowych rolek (zabierają je także do ogródka, gdzie nauczyciel zwraca uwagę na dźwięki dochodzące z otoczenia, np. przejeżdżający samochód). Rolkę po papierze można także wykorzystać do grania jak na trąbce lub można przez nią mówić.

2 Odgłosy

Pomoce: odgłosy samochodu, psa, miksera, wody (CD nr 37–40), samochód zabawka, pies przytulanka, mikser

Dzieci siedzą w kole na dywanie, w środku koła leżą zgromadzone pomoce. Nauczyciel mówi: *Ciekawe, jakie dźwięki wydają samochód, pies i mikser...? Posłuchajmy.* Następnie dzieci próbują odgadnąć, co to za dźwięk i przyporządkować go do przedmiotu zgromadzonego w kole. Dzieci także naśladować zasłyszane odgłosy.

3 Instrumenty

Pomoce: różne instrumenty, np. bębenek, tamburyno, grzechotki, drewnianka, dzwonki

Nauczyciel kolejno pokazuje wszystkie zgromadzone instrumenty, nazywa je i demonstruje, w jaki sposób można na nich grać. Następnie rozdaje dzieciom po jednym instrumencie i zachęca je do grania (dzieci grają, odkładają instrumenty w ustalone miejsce i biorą następny, tak aby miały możliwość zagrać na każdym z nich). Dzieci akompaniują do dowolnej lubianej piosenki – taki koncert warto nagrać i odtworzyć później dzieciom.

4 Mój instrument – grzechotka

Pomoce: zakręcane buteleczki po jogurtach pitnych, kółeczka, kwadraty, trójkąty wycięte z folii samoprzylepnej, kasza, ryż, soczewica (lub inne dostępne sypkie produkty), instrument (grzechotka)

Nauczyciel zachęca dzieci do grania na grzechotce – maluchy podają do siebie grzechotkę w kółeczku, każdemu z nich gra przez chwilę. Następnie siadają do stołu, gdzie zgromadzone są przedmioty potrzebne do wykonania własnej grzechotki (buteleczki po jogurtach). Nauczyciel wsypuje do trzech butelek różne sypkie materiały i demonstruje, jak grają grzechotki. Dzieci wsłuchują się w dźwięki i decydują, jak będzie grała ich grzechotka: w tym celu wsypują po 3 łyżeczki dowolnie wybranego sypkiego produktu do swojej buteleczki (nauczyciel dokładnie je zakręca). Dzieci ozdabiają gotowe instrumenty, naklejając na nie gotowe elementy z folii.